

Localisations : bureau, cartons regroupant les publications de P.G. mais aussi dans bibliothèques et piles de livres - Photos LD2014-2220, DSC0153, ...

	Titre	Auteur	Editeur	Année	Article	Indexation	Note
ART FRANCE EUROPE							
	Sand : numéro spécial Europe (revue)		Europe	1954	George Sand et les arts plastiques / P. G. p.59	Sand, George (1804-1876)	
	Le Nain et les paysans de l'Ancien Régime		Europe	1956	N°123	Le Nain, Louis (1593-1648)	Revue et article en fac-similé
	Bulletin du Musée Carnavalet, juin 1957. "Aquarellistes anglais à Paris"		Amis de Carnavalet	1957	"Paris romantique" vu par les aquarellistes anglais / P.G.	Paris thème peintres anglais aquarelle	
	Peuples amis (Revue de l'amitié franco-polonaise). N° 115, mai 1959			1959	Piotr Michalowski, un émule polonais de Géricault / P.G.	Michalowski, Piotr (1800-1855)	
	Chronologie de Delacroix	Gaudibert, Pierre	Revue Europe	1963		Delacroix, Eugène (1798-1863) biographie chronologie	
	Michel de Gallard	Roland Pietri, Pierre Gaudibert	Pierre Cailler	1963	p.5	Michel de Gallard (1921-2007)	2 ex. : Lettre de Michel Combe (retour sur le texte de P. Gaudibert) + articles de presse sur la publication
	Cueco : Exposition à la galerie Claude Levin, 1967	Gaudibert, Pierre	s.n.	1967		Cueco, Henri (1929-2017)	
	La fureur poétique : exposition ARC, mars-avril 1967	Gaudibert, Pierre	ARC / Ville de Paris	1967	Avant-propos : "Carte blanche à José Pierre"	Surréalisme ARC MAMVP expositions	2 ex.

	Les techniques traditionnelles contemporaines de la gravure en creux : exposition ARC, janvier-février 1967	Gaudibert, Pierre	ARC / Ville de Paris	1967	Avant-propos	Gravure ARC MAMVP expositions	3 ex.
	Le monde en question : exposition ARC, juillet 1967	Gaudibert, Pierre	ARC / Ville de Paris	1967	Avant-propos	Art engagé contestation politique ARC MAMVP expositions	1 ex.
	Cheval Bertrand : exposition ARC, novembre 1967	Gaudibert, Pierre	ARC / Ville de Paris	1967	Avant-propos	Cheval-Bertrand (1922-1966) ARC MAMVP expositions	3 ex.
	Structures gonflables : catalogue de l'exposition L'air et les structures gonflables, ARC, mars 1968		ARC / Ville de Paris	1968	Avant-propos	ARC MAMVP expositions	
	Chorus (revue) Sensibilité 68			1968	Texte P.G. p.45	Art contemporain critique et interprétation Klasen, Peter Atelier	
	Soto : exposition ARC, juin-août 1969		ARC / Ville de Paris	1969		Art cinétique Soto, Jésus-Rafael (1923-2005) ARC MAMVP expositions	2 ex.
	King Kong, Mariano Hernandez : exposition ARC, mai 1969	Gaudibert, Pierre	ARC / Ville de Paris	1969	Avant-propos	Hernandez, Mariano (1926-....) ARC MAMVP expositions	Avec reproduction en poster
	Grands ensembles Ottaviano : peintures et dessins : exposition Musée municipal d'art et d'histoire de Saint-Denis, 1969-1970		Musée municipal d'art et d'histoire de Saint-Denis	1969	Exposition "Grands ensembles" à Lyon / P.G. p. 26	Ottaviano, Jack (1924-1988)	

	Vérité sur un fait divers : exposition ARC, avril-mai 1970		ARC / Ville de Paris	1970		Art engagé Affaire Gabrielle Russier peinture collective ARC MAMVP expositions Futur collectif des Malassis	2 ex.
	2 ème Biennale internationale de l'estampe : exposition ARC, juin-septembre 1970		ARC / Ville de Paris	1970		Estampe gravure lithographie sérigraphie 20e siècle ARC MAMVP expositions	
	Deux peintres Cueco-Parré : exposition ARC, 1970	Gaudibert, Pierre	ARC / Ville de Paris	1970	"Deux peintres, deux militants et leurs fantasmes"	Cueco, Henri (1929-2017) Parré, Michel (1938-....) ARC MAMVP expositions	
	Ingres	Gaudibert, Pierre	Sadea/Sansoni	1970		Ingres, Jean- Auguste- Dominique (1780- 1867)	Italien
	Naccache : exposition Galerie du centre culturel de Villeparisis		Ville de Villeparisis	1970		Naccache, Edgard (1917-2006) peintre tunisien	
	Antonio Recalcati : intérieur américain : exposition ARC, novembre 1970-avril 1971		ARC / Ville de Paris	1970		Recalcati, Antonio (1938-....) ARC MAMVP expositions	
	Adami : peinture récentes : ARC, janvier-février 1970	Gaudibert, Pierre	ARC / Ville de Paris	1970	"Images et Eros chez Adami"	Adami, Valerio (1935-....) ARC MAMVP expositions	
	Peter Klasen : ensembles et accessoires : exposition ARC, avril-mai 1971		ARC / Ville de Paris	1971		Klasen, Peter (1935-....) ARC MAMVP expositions	

	Jean-François Bauret : photographies : exposition ARC, septembre-novembre 1971		Editions Henry Calba	1971		Photographie ARC MAMVP expositions	
	Bellegarde : le mythe de la couleur : exposition ARC, avril 1971		ARC / Ville de Paris	1971		Bellegarde, Claude (1927-....) ARC MAMVP expositions	
	Sara Holt : exposition ARC, novembre-décembre 1971		ARC / Ville de Paris	1971		Holt, Sara (1946-) artiste américaine ARC MAMVP expositions	6 ex.
	Almanach CH. Zeimert : exposition ARC, 1971	Gaudibert, Pierre	ARC / Ville de Paris	1971	"Renseignements généraux (suite)"	Zeimert, Christian (1934-....) ARC MAMVP expositions	2 ex.
	Ruth Francken, sculptures- objets-tableaux : exposition ARC, mai-juin 1971	Gaudibert, Pierre	ARC / Ville de Paris	1971	Avant-propos	Francken, Ruth (1924-2006) ARC MAMVP expositions	
	Tisserand : exposition ARC, mai 1971		ARC / Ville de Paris	1971		Tisserand, Gérard (1934-2010) ARC MAMVP expositions	3 ex.
	Rustin : exposition ARC, mai 1971	Gaudibert, Pierre	ARC / Ville de Paris	1971	"Signes en liberté"	Rustin, Jean (1928- 2013) ARC MAMVP expositions	
	Les autres	Yves Hamon (dir.)	s.n.	1971	Crémonini, "Cournes", n.p.	Peinture, Allans, Amstutz, Georges Bru, Carmeil, Chaillet, Crémonini, Cournes, Cueco, Deux, Lestié, Milinier, Parré, Poumeyrol, Zeimert,	

	Claude Raymond-Dityvon : exposition ARC, janvier-février 1972		Editions Henry Calba	1972		Photographie ARC MAMVP expositions Sujets : visages de la cité, Mai 68, etc.	
	Gérard Fromanger : le rouge, 1972		ARC / Ville de Paris	1972	Texte par P.G.	Fromanger, Gérard (1939-....) ARC MAMVP expositions	
	Mauraud : exposition ARC, novembre-décembre 1973		ARC / Ville de Paris	1973		Mouraud, Tania (1942-....) ARC MAMVP expositions	
	Berni : atelier Jacob, mai 1973		Atelier Jacob	1973	Tiers-monde et bricolage : Berni à l'atelier Jacob	Berni, Antonio (1905-1981)	
	Figurations 1960/1973	Gaudibert, Pierre Gassiot- Talabot, Gérald	C. Bourgois	1973	10/18 Série "S"	Art contemporain figuration critique nouvelle figuration figuration narrative	
	Cremonini	Gaudibert, Pierre	Maison des Arts et loisirs de Montbéliard	1973		Cremonini, Leonardo (1925- 2010) peintre italien figuration narrative	
	Nouvelles de l'estampe (Revue N°12 ; 1973)		Comité national de la gravure française	1973	Quatre critiques feuillent les albums. Dora Vallier, Jean Clair, P.G., Maurice Eschapaspe	Gravure Estampe moderne et contemporaine	
	Cremonini : strasbourg 1973/1974	Gaudibert, Pierre	Musée d'art moderne, Strasbourg	1974		Cremonini, Leonardo (1925- 2010) peintre italien figuration narrative	

	Cueco	Gaudibert, Pierre	ATAC : Association technique pour l'action culturelle	1974		Cueco, Henri (1929-2017) peintre écrivain français	
	Paysages : Exposition galerie rencontre, 8 janvier, 2 février 1974, Paris	Gaudibert, Pierre		1974	Introduction, p. 2	Babou, Biasi, S. Buri, Cueco, Dauriac, Fanti, Monory, Naccache, Pascarel, Recalcati, F. Rieti, Tiroufflet, Theimer, Varela, Zeimert	2 ex.
	Jean Batail : exposition Maison de la culture de Grenoble, 1975-1976		Maison de la culture de Grenoble	1975	Jean Batail ou l'instant quotidien éternel / P.G.	Batail, Jean (1930-) Photographie et peinture Maison de la culture de Grenoble	Avec un tirage photographiqu e des oeuvres
	Rouge et Noir : journal d'information de la maison de la culture de Grenoble		Maison de la culture de Grenoble	1975	Eternité du quotidien chez Jean Batail / P.G.	Batail, Jean (1930-) Photographie et peinture	
	Studio Marconi (revue N°2 ; 1975)		Studio Marconi, Milano	1975	Valerio Adami sette anni di disegno / P. G p.1-15	Adami, Valerio (1935-....)	
	Dossier de presse : exposition Matta, Galerire Alexandre lolas, 1975	Gaudibert, Pierre		1975	Saisir la pensée dans son essence même	Matta, Roberto (1911-2002)	
	Sergio Vacchi : perchè il planeta; Exposition Comune di Reggio Emilia, 1975	Gaudibert, Pierre Del Guercio, Antonio	Edizioni BORA, Bologna	1975	Pour un tableau de Sergio Vacchi par P.G. et Lettre à Pierre Gaudibert par l'artiste	Vacchi, Sergio (1925-....)	
	Bernard Pagès : entretien avec Pierre Gaudibert		S.M.I	1976	Art / Cahier 4	Pagès, Bernard (1940-....) sculpteur français	
	Le jeune dessin à Grenoble : exposition Maison de la culture, 1976		Maison de la culture de Grenoble	1976		Gaudu, Masse Pavloff Vergier Maison de la culture de Grenoble	

	La Galerie "Le soleil dans la tête" : exposition Maison de la culture et des loisirs de Saint-Etienne, 1976		Maison de la culture et des loisirs de Saint-Etienne	1976	Notes de travail pour la radioscopie d'une galerie artisanale... / P.G.	Galerie histoire anecdotes catalogue 28 artistes contemporains	
	Opus international : Jeunes peintres figuratifs, dossier Italie, n°59	Georges Fall (dir. de pub.)	Editions Georges Fall	mai 1976	L'ordre architectural en question p.29	Peinture Nouvelle figuration critique figuration narrative	
	Milcovitch : exposition Galerie L55, Paris 1976		Galerie L55	1976	Carton de vernissage avec texte de P.G.	Milcovitch, Mircea (1941-....)	
	Daily-Bul and c° : exposition Fondation Maeght et Studio Passage 44		Lebeer-Hossmann	1976		Daily-Bul and Co Revue Edition surréalisme et Cobra	Dans les remerciements
	Dessins hollandais du Musée de Grenoble	Gaudibert, Pierre	Musée de Grenoble	1977	Avant-propos ?	Musée de Grenoble Collection dessins	
	Irena Dedicova : peintures 1967-1977		Les presses de la Renaissance	1977	Préface P.G.	Dedicova, Irena (1932-1990)	
	Revue Terzio Occhio N°9, 1977			1977	Lou Laurin Lam ou le burlesque dans l'histoire / P.G. p. 15	Laurin-Lam, Lou (1934-2012)	
	Hommage à Louis Chavignier : exposition Musée Bargoin, Clermont-Ferrand		Musée Bargoin	1977	Texte de P.G.	Chavignier, Louis (1922-1972)	
	Ortega		Riuniti	1977	Il pugno e il piede di Pierre Gaudibert	Garcia Ortega, José (1921-1990) artiste espagnol réalisme social	
	Autrement : Flagrants délits d'imaginaire : cultures populaires : aujourd'hui : qui sont ces créateurs du quotidien ?, n° 16 novembre 1978	Henry Dougier (dir. de publ.)	Autrement	1978	Les naïfs, autodidactes mais pas marginaux ! p. 175	Art Naïf, Art Populaire	

	Oldrich Kulhanek : gravures & dessins : exposition Musée de Grenoble 5 mars-30 avril 1979	Gaudibert, Pierre	Musée de Grenoble	1979	Avant-propos	Kulhanek, Oldrich (1940-2013) artiste tchèque Musée de Grenoble	
	Alfred Courmes : exposition Musée de Grenoble, mai-août 1979	Gaudibert, Pierre	Musée de Grenoble	1979	Alfred Courmes ou le détournement des images, p. 3	Courmes, Alfred (1898-1993) peintre français Musée de Grenoble	3 ex.
	Henri Matisse	Christine Breton, Pierre Gaudibert, Michel Motre et al.	Musée de Grenoble	1980	Introduction	Peinture, Henri Matisse, "Intérieur aux Aubergines", Restauration, Art moderne Musée de Grenoble	dépliant + 5 feuillets, à voir dossier de restauration avec reproductions n/b
	Trois peintres autodidactes, dits naïfs...des années 30, Bauchant, Bombois, Rimbert : Exposition au Musée de Grenoble, décembre 1980 - janvier 1981	Pierre Gaudibert	Musée de Grenoble	1980		Art naïf, André Bauchant, Camille Bombois, Rimbert Musée de Grenoble	Note rédigée sur l'exposition. 2 ex.
	Sergio Ferro : exposition Galerie Saint-Guillaume, Paris, 1980			1980		Ferro, Sergio (1938-....) peintre architecte professeur d'origine brésilienne	
	Lattier ou "La mémoire en couleurs" : petites histoires peintes et écrites en patois et en français, du Vivarais, du Languedoc, et d'ailleurs	Gérard Lattier	Edition de Candide	1981	Préface n.p.	Gérard Lattier (1937)	Plusieurs feuillets avec reproduction d'oeuvres + dédicaces
	Rustin : exposition Galerie Isy Brachot, Paris, 1981		Galerie Isy Brachot	1981	Rustin : peinture et voyeurisme / P.G.	Rustin, Jean (1928-2013)	
	Frans Masereel : exposition Musée de Grenoble, mars-avril 1981	Gaudibert, Pierre	Musée de Grenoble	1981	Frans Masereel et la diffusion internationale de la gravure sur bois et sur lino	Masereel, Frans (1889-1972) artiste belge Musée de Grenoble	

	Robert Guinan : peinture, dessins, lithographies : exposition juin-septembre 1981	Gaudibert, Pierre	Musée de Grenoble	1981	Avant-propos	Guinan, Robert (1934-2016) peintre américain Musée de Grenoble	
	De Picasso à Sol Lewitt : 80 dessins du Musée de Grenoble : exposition des Beaux-Arts de Calais	Gaudibert, Pierre	Musée de Grenoble	1982	Avant-propos	Musée de Grenoble Collection dessins	
	Andry-Farcy, un conservateur novateur : le Musée de Grenoble de 1919à 1949 : exposition octobre 1982	Gaudibert, Pierre	Musée de Grenoble	1982	Andry-Farcy, un homme de passion au Musée de Grenoble p. 5-6 Musée de Grenoble histoire Farcy, Pierre-André (1882-1950) Daniel Pontoreau : musée de peinture et de sculpture Grenoble, février-mars 1985 Gaudibert, Pierre Ville de Grenoble 1985Le tao et la terre" p.	Pontoreau, Daniel (1947-....) sculpture Land art Musée de Grenoble expositions	
	Trois dessinateurs au musée : Pierre Gaudu, Charles Belle, François Deck : exposition Musée de Grenoble	Gaudibert, Pierre	Musée de Grenoble	1983	Entretien entre Charles Belle, Cueco et Pierre Gaudibert, p.6-16	Musée de Grenoble expositions Dessinateurs français	Dédicace
	Rebeyrolle : les évasions manquées : exposition Hospice Saint-Louis, Avignon, 1982		Maison des arts d'Avignon	1982	Texte P.G.	Rebeyrolle, Paul (1926-2005) peinture thème prison hospice	
	Cremonini : exposition Musée de Grenoble	Gaudibert, Pierre	Musée de Grenoble	1983		Cremonini, Leonardo (1925-2010) peintre italien figuration narrative Musée de Grenoble	

	Nicolas de Staël : exposition	Gaudibert, Pierre	Musée de Grenoble	1984		Staël, Nicolas de (1913-1955) Musée de Grenoble	
	3 artistes et leur "ailleurs" ... Dettinger... Jund... Lovato : exposition Vernissieux, 1987	Gaudibert, Pierre		1987	Ailleurs et ici : trois artistes	Gauguin, Paul (1848-1903) art primitif art premier	
	Revue d'art contemporain O +, n°27	Stéphane Rona (dir. de publ.)	fppb	1987	Nil Yalter, artiste ethnocritique p. 4	Nil Yalter (1938-)	
	Bellegarde : le mythe de la couleur : Exposition au musée municipal de Châtellerault, 26 mars - 30 avril 1988	Dominique Vila, Pierre Gaudibert	Musée municipal de Châtellerault	1988	Arc-en-ciel de Bellegrade p. 2	Claude Bellegrade (1927) Peinture, Art contemporain, France	Dédicace
	Artension : d'autres regards sur l'art actuel : Le marché de l'art : une œuvre d'art ?, n°6	Yves-Marie Morault (dir. de publ.)	Edition Lecerf	1988	Un dessin de Fred Deux p. 26	Fred Deux (1924-2015)	
	Singuliers Bruts ou Naïfs ? : Exposition au musée d'art moderne de la ville de Paris, musée des enfants, 3 mars - 29 mai 1988	Musée d'art moderne de la ville de Paris, musée des enfants	Musée d'art moderne de la ville de Paris, musée des enfants	1988	Lattier, "Mickael Selassié" n.p.	Art Brut, Art Naïf MAMVP Musée des enfants	
	Art et Thérapie N°30/31 L'art fou de l'art des fous à la folie de l'art	Gaudibert, Pierre	Centre national des Lettres. Jean-Pierre Klein	1989	Entrevue avec P. Gaudibert	Art brut	
	Lovato : espace in, espace off	P. Gaudibert, M. Bernard-Gilles, Breyne, Jean de, Guinle, M.	Editions Catherine Bernard	1989	Lovato ou la fraternité des espaces p. 7	Lovato, Alain (1943-....	Avec une oeuvre de 22,5x25 cm : plaque en métal gravé et peint, signée
	Ipoustéguy	Gaudibert, Pierre	Editions Cercle d'art	1989		Ipoustéguy, Jean-Robert (1920-2006	Ex. 48 enrichi d'une gravure originale
	Ipoustéguy	Gaudibert, Pierre	Editions Cercle d'art	1989		Ipoustéguy, Jean-Robert (1920-2006	2ème ex. sans gravure originale. Avec coupure de presse

	Le Grenoble, N°0	Gaudibert, Pierre		1989	Art et gastronomie	Art gastronomie	
	EPPELE : main et regard. Exposition Centre culturel français d'Alger, 1990	Dromsom, A.	Centre culturel français d'Alger	1990	Les trous noirs de Gerard Eppelé par P.G.	Eppelé, Gérard (1929-....)	Dédicace avec dessins au crayon de l'artiste sur page de titre et sur encart (conservé avec Livres rares ou d'artistes
	Villa Medici : Journal de voyage : Speciale Saint-John Perse, Masson, Bataille, n°9- 10	Romeo Lucchese (dir.)	Carte segrete	1990	Y a-t-il un art officiel français ? p. 59	Histoire de l'art, Art académique, 20e siècle, Art officiel, France	
	La mesure des irréguliers : symptôme et création	Fabienne Hulak (dir.)	Z'éditions	1990	Préface p. 10	Art primitif, Art brut, Art et maladies mentales, Psychanalyse et arts	2 ex.
	Hommage à Guy Resse	Gaudibert, Pierre, préf.	Galerie Le Temps de voir	1990		Resse, Guy (1921- 1976) peinture collage	
	Façades imaginaires : présenté à Grenoble sur les façades de l'église Saint- Louis, les 11, 12, 13 octobre 1990	Mouillon, Philippe ; Pontcharra, Nicole de ; Gaudibert, Pierre ; Briot, Marie-Odile...	Laboratoire, Grenoble	1990	Des imaginaires planétaires p. 9	Grenoble création contemporaine art dans la ville art mural graffiti street art	
	Jacques Barry : Exposition à l'Espace Baudelaire, Rillieux- la-Pape, 4- 25 octobre 1990	Jacque Barry	Espace Baudelaite	1990	Les signes peints de Jacques Barry p. 1	Jacque Barry (1943-)	Dédicace
	Point Art, n°3	Cercle d'art	Edition Cercle d'art	1990	Larry Rivers en stéréo P. Gaudibert, L. Boudier p.8	Larry Rivers (1923-2002)	

	Accademia italiano della cucina, N°1	Gaudibert, Pierre		1990	Art e gastronomia	Art gastronomie	
	L'art, effacement et surgissement des figures : hommage à Marc Le Bot	Gaudibert, Pierre	Publications de la Sorbonne	1991	Les hommes rouges de Cueco, p. 161	Le Bot, Marc (1921-2001) Historien français d'art moderne et contemporain hommage	
	Eppelé : le Roman-Peinture : exposition galerie La ferme du Buisson, Marne-la-Vallée, 1991		La ferme du Buisson	1991	Le parcours de Gérard Eppelé par P.G.	Eppelé, Gérard (1929-....)	Dédicace avec dessin de l'artiste sur encart (conservé avec livres rares ou d'artistes
	Le trou : exposition Musée d'ethnographie, Neuchâtel	Gaudibert, Pierre	MEN - Musée d'ethnographie	1991	Le trou dans l'art moderne et contemporain, p. 211	Trou Thèmes, motifs art moderne contemporain	
	Luc Simon : L'Allemagne s'échafaude vers des lunes, La Parade sauvage 1989-1991 : Exposition Französisches Kulturzentrum, Berlin, Musée Arthur Rimbaud, Charleville, etc.	France Huser, Pierre Gaudibert	Spadem	1991	La Parade sauvage et le Caravane ivre de Luc Simon p. 11	Luc Simon(1924-2011) Peinture Allemagne	carton d'invitation
	La cultura en la ciudad, simposio europeo, febrero 91		Santa cruz de Tenerife	1991	L'artiste dans la cité, p. 79	Conseil de l'Europe Itinéraires culturels Ville Sciences Cultures Urbanisme Arts Cité Création artistique	

	Mémoire de l'histoire de l'art	Gaudibert, Pierre, Moulin, Raymonde Martin, Jean-Hubert	ISELP	1991	De la reproduction artistique, p. 43	Oeuvres d'art diffusion reproductibilité Art histoire	
	Télérama hors-serie : Art contemporain : Le grand bazar, visite guidée	Télérama	Télérama	1992	L'ère du vide p.56	Art contemporain, Art occidental	
	Traits de caractères, Dan Steffan : exposition à la chapelle de l'Hôtel de Ville, 12 mars - 4 avril 1993	C. Hérigault, Pierre Gaudibert, Evelyne Balint	s.n.	1993	Dan Steffan n.p.	Dan Steffan (1947-)	
	Signes comparés : du primitivisme au constructivisme, sources d'un vocabulaire abstrait. Plaquette de présentation de l'exposition Galerie Franka Berndt Bastille, Paris, 1993	MONNIN, Françoise		1993	Conférence-débat avec Pierre Gaudibert	Primitivisme Constructivisme Art abstrait	
	Tarot : peinture, collage, monotype : exposition Galerie Courtieux, Suresnes	Gaudibert, Pierre		1994	Tarot Métisse	Tarot cartes oeuvres	Carton de vernissage
	Point Art, n°11	Cercle d'art	Edition Cercle d'Art	automne/hiver 1994-1995	Piero Manzoni, le catalogue raisonné p. 20	Piero Manzoni (1933-1963), catalogue raisonné, Arte povera, Art conceptuel	
	FRED DEUX ou le devenir lumineux du corps : exposition Musée de Grenoble	Gaudibert, Pierre	Musée de peinture Grenoble	s.d.		Fred Deux (1924-2015) Musée de Grenoble	
	Mohand Amara, Miklos Bokor, Komet, Odile Mir, Gilbert Pastor : exposition Fondation nationale des Arts graphiques et Plastiques, Paris		Fondation nationale des Arts graphiques et Plastiques	s.d.	Texte sur Gilbert Pastor / P.G.	Artistes contemporains oeuvres graphiques et plastiques	

	L'ordre architectural en question : Exposition galerie du rhinoceros, 25 février - 20 mars, Paris, galerie du centre culturel municipal, 10 avril - 15 mai, villeparisis	Gaudibert, Pierre	s.n.	s.d.	Introduction n. p.	Babou, Michèle Blondel, Cueco, Erro, Merry Jolivet, Roy Lichtenstein, Titina Maselli, Mathelin, Morteyrol, Ottaviano, Pavloff, a. et p. Poirier, Rougemont, Dorothee Selz, Tisserannd, Verger, Vostell, Xenos, Nil Yalter, Judy Blum, architecture	2 ex.
	Pierre Gaudibert raconte, L'aventure surréaliste	Megevet, Christian		s.d.		Surréalisme	Photocopie d'un article de presse
	Lucien Fleury : exposition Les loges de l'Odéon, Paris		Les loges de l'Odéon	s.d.	images-pièges /P. G.	Fleury, Lucien (1928-2004)	
	Arte 2 - enciclopedia Feltrinelli Fischer		Feltrinelli	s.d.	Sociologia dell'arte / P.G.	Art sociologie	
	Paragone ; N°17. Scelta di libri		Rizzoli	s.d.	Géricault par Antonio del Guercio / P.G.	Gericault, Théodore (1791-1824)	
ART AFRIQUE AMERIQUE LATINE...							
	La Nouvelle critique N°161-162	Gaudibert, Pierre		1964	Peinture et Maghreb		Archivé dans Ecrits
	Roberto Alvarez Rios : exposicion de pinturas Museo nacional Cuba, 1967		s.n.	1967	Alvarez Rios o las infinitas metamorfosis de la libertad / P.G.	Rios, Roberto Alvarez (1932-....	

	Kunst - Bulletin Nr.7/8, Juli/august 1977		Schweizerische n Kuntsvereins	1977	Übergangs und initiationsriten / P. G. (Rites de transition et d'initiation		
	Haut-atlas : paysages, architecture, vie et coutumes : Exposition au musée de Grenoble, 17 avril - 16 juin 1980	Claude Beurret	Musée de Grenoble	1980	Cherkaoui p. 50	Ahmed Cherkaoui (1934-2006), Maroc, peinture, art contemporain, Musée de Grenoble Hicks, David Trevor, Architecture, Haut Atlas, Maroc, Artisanat, Mœurs et coutumes	
	Silex N°23, Expressions d'Afrique	Gaudibert, Pierre	Silex ; Centre national des Lettres	1982	Un pop'art d'Afrique noire ?	Art Afrique Pop'art	
	Chefs d'oeuvre de l'art Africain : exposition, musée de Grenoble, 1982	Kerchache, Jacques ; Gaudibert Pierre	Musée de Grenoble	1982		Art africain exposition, Afrique subsaharienne Musée de Grenoble	
	Festival Afrique noire : Grenoble, automne 1982	Pierre Gaudibert, Natacha de Pontcharra, A. de Borniol	Ville de Grenoble	1982	Expressions contemporaines d'afrique noire n.p.	Actes de congrès, Art, Afrique subsaharienne Grenoble	
	Rencontres marocaines : programme débats. Peuple et Culture de l'Isère	Gaudibert, Pierre	Centre national d'art contemporain de Grenoble	21 avril 25 mai 1985	Art "international" et créations artistiques du Tiers-Monde (séminaire) Pensée de la différence intraitable	Art international Maroc Grenoble	

	19 Peintres du Maroc : exposition Centre d'art contemporain de Grenoble	Gaudibert, Pierre, dir. de projet		1985	La norme universelle du moderne et l'eurocentrisme (Manifeste 1982- 1985 pour un art véritablement international), p. 112-114	Peintres Maroc art international contemporain Grenoble	
	Christine Barbe Pierre Gaudu Blandine Leclerc Alain Loiselet Denis Malbos " Retour d'Asilah" : exposition Maison de la Culture de Grenoble	Blanc, Jacques (MCulture) et Gaudibert, Pierre (CNAC)		1985		Peintres Maroc art international contemporain Grenoble	Association culturelle AL Mouhit d'Asilah échanges culturels et artistiques avec 5 plasticiens français de Grenoble
	Peintures populaires du Sénégal "souweres" : exposition	Gaudibert, Pierre	Cahiers de l'ADEIAO - 4 Musée des Arts Africains et Océaniens	1987	Introduction historique	Peinture sur verre - Fixé sous verre Sénégal Art Afrique	
	Regarder la sculpture de l'Afrique noire	Maisonneuve André et Jean-Luc, Gaudibert, Pierre	Editions regarder	1987		Art africain, Afrique noire sculpture	
	Opus international : Cieslewicz, Amérique latine, Buren, Schnabel, n° 104		Fall	printemps/ été 1987	Diaspora et présence noire en Amérique du sud p. 21	Amérique du Sud, Diaspora noire	

	Afriques : Des arts traditionnels a l'art populaire Benin Nigeria Cameroun : Musée des Arts Africains et Océaniens : Exposition au centre d'Action Culturelle du Creusot, 16 janvier - 22 février 1987	Musée national des Arts d'Afrique et d'Océanie / Centre d'action culturelle Le Creusot	LARC / Le Creusot	1987	Arts populaires africains contemporains p. 11	Afrique subsaharienne, Sculpture, Art populaire, Art contemporain, Benin, Nigeria, Cameroun	
	Ecrit-Voir : Revue d'histoire des arts : aires culturelles et création artistique, n° 10	Collectif pour l'histoire de l'art de Paris I / Publications de la Sorbonne	Ecrit-voir	1987-1988	Les aires culturelles dans le Tiers-Monde p. 62	Entretien, Aires culturelles, Tiers-monde, Identité nationale, Art populaire, Art contemporain	
	Wifredo Lam : ausstellung Nordrhein-Westfalen			1988	Gaudibert, Pierre p. 13-16	Wifredo, Lam (1902-1982)	Texte en allemand
	La côte-d'Ivoire au quotidien : Exposition au Centre Georges Pompidou, 22 juin - 29 août 1988	Jean Maheu, Amoa Urbain, J.M. Adiaffi et al.	Centre Georges Pompidou	1988	Les Arts plastiques en côte-d'Ivoire aujourd'hui p. 8	Art plastique, Côte d'Ivoire, art contemporain, arts plastiques	Signé PG
	Révolution Française sous les tropiques : Exposition musée national des arts africains et océaniens, 9 juin - 4 septembre 1989	Gérald Alexis, Jacques Binet, Pierre Gaudibert et al.	ADEIAO / Ministère de la coopération et du développement	1989	Les espoirs de la liberté p.49	Révolution française Esclavagisme Afrique Traite des noirs Ile de Gorée	2 ex.
	Cuba : Trajectoire cubaine : Exposition au centre d'art contemporain CAC Corbeil-Essonnes, 22 avril - 29 mai 1989	Osvaldo Sanchez, Pierre Gaudibert, Helene Lassalle, Giovanni Jappollo, Chantak Cusin-Berche	CAC Pablo Neruda de Corbeil-Essonnes	1989	Présence noire dans l'Art cubain p. 18	Peinture, Cuba, Art populaire, Art métissé, Wifredo Lam (1902-1982)	
	Ousmane Sow : exposition	Gaudibert, Pierre	Centre de la vieille charité	1989	Les lutteurs	Sow, Ousmane (1935-2016) Sculpture Afrique Sénégal Lutte traditionnelle	

	Wifredo Lam : oeuvres de Cuba : exposition Maison de l'Amérique latine	Gaudibert, Pierre Leenhardt, Pierre	Séguier	1989		Wifredo, Lam (1902-1982)	
	Wilfredo Lam	Sautreau, Serge	Galerie Lelong	1990	repères N°63	Wifredo, Lam (1902-1982)	Avec 1 dépliant Villa Médicis, 1992 (Texte de P. G.) et une photocopie d'article
	Afrique en créations : actes de rencontres, Paris 15-16 janvier 1990		Ministère de la Coopération et du Développement	1990	Atelier Arts plastiques : "De l'art africain contemporain" P. Gaudibert, p. 95	Création artistique dialogue des cultures développement enjeux coopération culturelle	
	Nouvelle revue d'ethnopsychiatrie N°16	Gaudibert, Pierre		1990	Objets magiques en Afrique subsaharienne, p. 153-156	Objet Afrique magie Afrique subsaharienne sorcier fétiche amulette	Tapuscrit archivé dans Ecrits
	Nouvelle Revue d'Ethnopsychiatrie, n°17	Gaudibert, Pierre	Le Pensée sauvage	1991	"Métissages artistiques", p. 183-188	Art métissage échanges influences	Tapuscrit archivé dans Ecrits
	Balafond : magazine d'Air Afrique, N°101	Jean, Frédéric	MAHD S.A., Paris	1991	"L'appel aux arts", p. 38-40	Critique de presse du Livre de Pierre Gaudibert "Art africain contemporain"	
	Après-demain : journal mensuel de documentation politique. N°336 L'Afrique culturelle	Gaudibert, Pierre		1991	L'Afrique à travers la tradition et le marché, p.9	Art culture marché de l'art	

	Peintures du maroc : Belkahia, Bellamine, Cherkaoui, Kacimi : Exposition Institut du monde arabe, 25 juin - 15 septembre 1991	Brahim Ben Hossain Alaoui dir.	Institut du monde arabe	1991	Ahmed Cherkaoui p.62	Art contemporain, Art marocain, Belkahia (1934-2014), Bellamine (1950-), Cherkaoui (1972-), Kacimi (1955-)	Dédicace
	Détournements : Valérie Orgeret, Jean-Michel Macqueron, jouets africains : exposition Théâtre municipal de Roanne, mai-juin 1991	Gaudibert, Pierre	Office national de diffusion artistique	1991	"Confidences minimales"	Photographie sculpture objet ludique confrontation	
	Revue noire. N°2 (1991)		Editions bleu outremer	1991	Ecole des beaux arts et Institut national des arts / P.G.	Jeunes artistes africains contemporains	
	Sculpture gabonaise contemporain : exposition	Gaudibert, Pierre	Direction des musées de France	1992		Sculpture, Gabon 20e siècle	
	Festival Afrique noire Grenoble	Gaudibert, Pierre	Ville de Grenoble	1992	Expressions contemporaines d'Afrique Noire	Art contemporain Afrique Grenoble	
	Vie des Arts N°147	Gaudibert, Pierre		1992	L'art contemporain en Afrique Noire, p. 42	Art contemporain Afrique	2 ex.
	Missives (N° spécial). Littératures francophones : Afrique noire, Caraïbe, Océan Indien	Rautureau, Bernard, dir. de publ.	Missives : Société littéraire des P.T.T.	1992	Aspects de l'art africain contemporain, p. 97 et entretien avec Locha Mateso et Yolande Rasle	Littérature francophonie Art africain contemporain	
	Mehdi Qotbi, rencontres écrites : exposition à la Villa Gillet, Lyon, 18 -23 mai 1992	Charles Million, Marc Le Bot, Pierre Gaudibert, Gilbert Lascault	Villa Gillet	1992	Transep d'écritures n.p.	Mehdi Qotbi (1951-), Peintre marocain	

	German Becerra : Exposition à la Maison de l'Amérique latine, 14 octobre - 10 novembre, Paris	Pierre Gaudibert	Maison de l'Amérique latine	1993		German Becerra (1928-) Art colombien	
	Jose de Guimaraes "Les fétiches" : exposition Musée des Beaux-Arts et l'Atelier Musée du Papier	Gaudibert, Pierre	Association du Centre d'Arts plastiques d'Angoulême	1993	José de Guimaraes et les fétiches	Guimaraes, José de (1939-....) peinture Fétichisme	
	Présence africaine : Exposition à la Villa du Parc, 14 mai - 26 juin 1993	Pierre Gaudibert (dir.)	Villa du Parc	1993	L'art contemporain en Afrique noire introduction n.p. "Clem Lawson" n.p.	Sunday Jack Akpan, Mickaël Bethe Selassie, Fode Camara, Godefroy Kouassi, Clem Lawson, Iba Ndiaye, Assane N'Doye, Everlyn Nicodemus, Ousseynou Sarr, Sokemawou	2 ex.
	Art africain contemporain	Gaudibert, Pierre	Editions Cercle d'art	1994	Meconnaissance scepticisme regard valorisation peinture et sculpture "savantes" peinture et sculpture "populaires" diffusion	Art contemporain Afrique	
	Marly-Kita : 10 ans de Jumelag	I.N.E.P	I.N.E.P	1994	L'art au Mali n.p.	Kita (Mali,) Art traditionnel, Art contemporain, Education populaire, Ecole d'art,	
	Culture & Entreprise	Gaudibert, Pierre		s.d.	Abdelkrim Ouazzani, p. 10	Art contemporain Maghreb	
	Monique Le Houelleur : exposition	Gaudibert, Pierre	Musée des Beaux-arts d'Angoulême	s.d.		Kaïdin Le Houelleur, Monique France Côte d'Ivoire sculpture	

	Moïses Finalé : exposition	Gaudibert, Pierre	Galerie Armand	s.d.		Peinture Cuba vaudou santeria	
	Télérama N°2123	Gaudibert, Pierre		s.d.	L'oeuvre aux noirs : 64 artistes contemporains sénégalais (Socle de la Grande Arche, La Défense), p.19	Tiers-Monde Homme du futur	
	Culture & Entreprise	Gaudibert, Pierre		s.d.	Abdelkrim Ouazzani, p. 10	Art contemporain Maghreb	
	Monique Le Houelleur : exposition	Gaudibert, Pierre	Musée des Beaux-arts d'Angoulême	s.d.		Kaïdin Le Houelleur, Monique France Côte d'Ivoire sculpture	
	Moïses Finalé : exposition	Gaudibert, Pierre	Galerie Armand	s.d.		Peinture Cuba vaudou santeria	
MUSEOLOGIE / MARCHE DE L'ART							
	La pensée : revue du rationalisme moderne : arts, sciences, philosophie, n°123	Paul Langevin (dir.)		1965	Le marché de la peinture contemporaine et la crise p. 51	Marché de l'art, Art contemporain	
	Rayons : revue trimestrielle d'action culturelle. Numéro spécial Beaux-arts N°9, octobre 1966	Centre culturel Valery Larbaud, Vichy		1966	Le marché de la peinture / P.G.	Peinture Marché art	
	Art et contestation	Jean Cassou, Michel Ragon, André Fermigier et al.	La Connaissance	1968	Champ culturel et formation artistique p. 137		2 ex. + un exemplaire en allemand
	Peuple et Culture : bulletin d'information N°17 (Nouvelle série)			1971	Tout art vivant est contestataire, p. 40-43	Art et Politique Censure Affaire Mathelin ARC 1971	

	Entretien avec Pierre Gaudibert par Jean Clair		Chronique de l'Art vivant N°24	1971		ARC histoire Musée art moderne de la Ville de Paris Gaudibert, Pierre (1928-2006)	
	Revue d'esthétique (tiré à part) N°4 ; 1971		Klincksieck	1971	Musées et censure	Musée d'Art moderne de Paris ARC Décrochage exposition Lucien Mathelin 1971	
	Musées d'art moderne dans le monde		Peuple et Culture	1971	Livret réalisé par P. G.	Musées d'art moderne répertoire international	
	Les cahiers du centre culturel canadien : Colloque, art et communication, 28-29 mai 1971, n°1	Guy Viau, René Garneau, Abraham Moles, Giulio Carlo Argan, Pierre Gaudibert et al.	Procédés d'Arts Graphiques	1971		Pédagogie de la communication esthétique p. 35	
	Cahiers d'histoire de l'art contemporain. Documents I	Gaudibert, Pierre (comité de direction et auteur)	CREPAC Musée d'art et d'industrie de Saint-Etienne	1972		L'ARC. à Paris, p. 6-7	MAMVP ARC (1967-1972) concept et réalisations expositions animation culturelle art contemporain France
	Action culturelle : intégration et/ou subversion (2 ex.	Gaudibert, Pierre	Casterman Poche	1972			Animation culturelle politique culturelle médiation art engagé révolution culturelle
	La quinzaine littéraire du 16 au 30 juin 1972 ; N°143			1972		critique du livre de P.G. par José Pierre p.20	Animation culturelle politique culturelle médiation art engagé révolution culturelle

	Les cahiers du CPO : Recherche, Formation, Rencontre	Centre Protestant de l'Ouest	Centre Protestant de l'Ouest	1972		Peinture contemporaine, pédagogie, image, marché de l'art, art et politique,	Avec la participation de P. Gaudibert
	Museum : Problèmes du musée d'art contemporain en Occident, Vol XXIV, n°1		UNESCO	1972	Echange de vues d'un groupe d'experts Gaudibert, Hulten, Szeemann et al. p. 5		2 ex., photographies des espaces d'exposition de l'ARC
	Studio international	Gaudibert, Pierre	Studio international, London	1973	Vol. 185, N°953 p. 112 "An experiment in active culture in Paris : ARC 1967- 1972"	Art moderne Musée ARC (Animation Recherche Confrontation)	
	atac informations (Revue) N° 51			1973	Dossier et table ronde : L'action culturelle en questions à la Maison de la culture de Chalon- sur-Saône	Action culturelle Médiation	
	Revue POUR "L'animation en milieu urbain". N°45			1975	Interview Pierre Gaudibert, p. 65	Nouvelle stratégie post ARC " Le pluralisme culturel conflictuel"	Surligné
	Le paysage rural et urbain en Bourgogne 1976 : les écoles d'art de cette région		Maison d'ela Culture, Chalons sur Saone / CRACAP	1976		France Art plastiques Région Bourgogne Ecoles d'art	Lié au document ci- dessus
	Images du 15e : lieux du 15e, expressions du 15e, Périchaux-Dantzig, Charles- Michel : exposition organisée par le GASAP et le Festival d'Automne	Gaudibert, Pierre et Gheerbrant, Denis, photographe	GASAP : groupe d'animation et de sensibilisation en arts plastiques	1977	Avant-propos	Paris initiative animation culturelle 15ème arrondissement	Voir Canal N° 5 - 1977

	Canal N°5, 1-15 juin 1977	Lecombre, Sylvain	CANAL	1977	"Un projet social : ouvrir les gens aux différences"	Sujet de l'article : "Images du 15e"	
	Action culturelle : intégration et/ou subversion	Gaudibert, Pierre	Casterman	1977	Postface, p. 143 . L'ARC	Animation culturelle politique culturelle mediation art engagé ARC (Animation Recherche Confrontation	Carte de Cueco
	Silex, la culture dans tous ses états : revue N°2		Editions Allier	1977	La politique culturelle vue par ses acteurs : l'essentiel du rapport de Pierre Gaudibert, p.19-28	Dix ans de politique culturelle Genoble 1965-1975	
	Bulletin de l'activité arts plastiques dans les régions		CRACAP / Informations	1977	N°4 - II. Bilan/le paysage en Bourgogne Daniel Meiller - Pierre Gaudibert	France Art plastiques Régions	Extrait du livre du P.G. "Action culturelle, intégration et/ou subversion"
	Un renouveau de la pensée sur l'action culturelle		Peuple et Culture : Maison de la culture d'Amiens	1978	Action culturelle : intégration et/ou subversion	Animation culturelle politique culturelle mediation art engagé revolution culturelle	
	Les cahiers de l'animation 22 : profession d'animateurs ?	Gaudibert, Pierre	Institut national d'éducation populaire	1978	Animateurs et créateurs à Grenoble, p. 39	Médiateurs Animateurs culturels	
	Pour un lieu vivant des arts et modernités populaires	Gaudibert, Pierre ?	Centre districale d'action culturelle : Hospice Saint-Charles de Rosny sur Seine	1981		Projet d'action culturelle	

	POUR : N°77 (Revue). L'action culturelle en crise ?	Harvois, Paul, président du G.R.E.P. (Groupe de recherche pour l'éducation permanente	G.R.E.P. (Groupe de recherche pour l'éducation permanente	1981	"Artistes plasticiens : l'adieu à la rue", p. 55	France Histoire action animation culturelle industries culturelles Etat politique culturelle	
	Silex, l'état dans toutes ses cultures : revue N°22		Silex, Grenoble	1982		France Culture décentralisation Régions Politiques culturelles	
	Nouvelles muséologies	Nicolas, Alain	Muséologie nouvelle et expérimentation sociale	1985	Pierre Gaudibert, Conservateur Musée de Grenoble: "La création contemporaine" p. 71	Ecomuséologie Etat des lieux et Avenir des musées entretiens artistes et professionnels	
	Scénographier l'art contemporain	Gaudibert, Pierre	M.N.E.S.	1986	Qu'appelle-t-on prendre parti ?, p. 19	Museologie scénographie art contemporain	
	L'arène de l'art (2 ex	Gaudibert, Pierre Cueco, Henri	Galilée	1988		Animation culturelle théorie marché de l'art arts France Musées Marchands Medias	Coupures de presse
	Tables rondes du 1er salon de la muséologie	Gaudibert, Pierre	M.N.E.S.	1988	Pierre Gaudibert, modérateur	Museologie art contemporain public	
	Ligeia : dossiers sur l'art N°1, Réalisme	Gaudibert, Pierre	Ligeia. Giovanni, Lista. dir de publ.	1988	Le Musée d'art moderne dans les tourbillons du postmodernisme, p.19	Art moderne Musée ARC (Animation Recherche Confrontation) Kunsthalle	
	Les cahiers du musée national d'art moderne : l'art contemporain et le musée (Hors-Série)	Gaudibert, Pierre	Editions du Centre Pompidou	1989	Modernité, art moderne, Musée d'art moderne, p.10	Art moderne et contemporain muséologie	Tapuscrit archivé dans Ecrits : Articles

	Le monde diplomatique, n°434 - 37e année		s.n.	mai 1990	Les arts primordiaux dans l'attente du Grand Louvre p. 24	Art africain, art primitif, art contemporain, Louvre, conservation, exposition	
	Peut-on encore entretenir la croyance en l'art ? : Actes de colloque 24, 25 février 1990 en Apt, Vaucluse	Alain Jouffroy, Yves Hélias, Jean-Paul Curnier, Yolande Padilla	Les Editeurs Evidant	1990	Le marché de l'art et l'Etat p. 117	Actes de congrès, Marché de l'art, ventes aux enchères	
	Quoi L'éternité : acquisitions 1989 du Fonds départemental d'Art contemporain	Gaudibert, Pierre	Conseil Général, Seine Saint-Denis le département	1990	De la commande publique, p.7	Art acquisitions publiques Seine Saint-Denis	Plaquette
	Le futur antérieur des musées. Les cahiers du renard	Simonot, Michel	Editions du renard	1991	Le musée est ses imaginaires, p. 131	Musées concepts usages organisations réceptions fonctions patrimoine et action culturelle	
	Le marché de la peinture contemporaine et la crise : Extrait de La pensée, n°123, septembre-octobre 1965	Gaudibert, Pierre	s.n.	s.d.		Peinture contemporaine marché	Dédicace
	Arts plastiques à Grenoble			s.d.		Musée de Grenoble histoire Projet Centre national d'art contemporain	
	Revue d'esthétique (tiré à part)		Klincksieck	s.d.	Musée d'art moderne, animation et contestation / P.G.	Animation culturelle art et politique Musée contestation Mai 68	
POLITIQUE / SOCIAL							

	Art et contestation		La Connaissance	1968	Champ culturel et formation artistique	Art engagé contestation mai 68 art et politique	
	Atelier populaire : présenté par lui-même		Usines universités Union	1968		Affiches mai 68 Ecole supérieure Beaux-Arts art et politique art engagé	
	Raison présente, n°26	Victor Leduc (dir.)	Editions Rationalistes	1972	Histoire de l'art et marxisme table ronde avec Audebert, Faure, Gaudibert et al. p. 43	Histoire de l'art, Marxisme	6 ex. avec feuilles volantes + un exemplaire complet
	De l'ordre moral / Pierre Gaudibert	Clair, Jean	Chronique de l'Art vivant N°44	1973		Critique de presse du livre de Pierre Gaudibert "De l'ordre moral"	
	Communications N° 25 : La notion de crise	Gaudibert, Pierre	Seuil	1976	Crise(s) et dialectique, p.118	Crise politique economie capitalisme	Tiré à part dans Ecrits/Articles
	L'unité, n°199-4 F	Claude Estier (dir. de publ.)	s.n.	2 au 8 avril 1976	Il faut sortir les arts plastiques du ghetto de l'argent p.24	Art, Aspect social, Politique	
	Federation de paris du parti socialiste : 1936-1976 : luttes, création artistique, création poulaire	Jean-Pierre Rioux, Pierre Gaudibert, Pascal Ory	Federation de paris du parti socialiste	1976	Front populaire : lutte, création artistique et créativité populaire p. 5	Politique, Front populaire, Luttes, Création artistique, Création poulaire	2 ex.
	El concepto de Crisis : traduccion de "Communications" n°25	Randolph Starn, Emmanuel Le Roy Ladurie, René Thom, André Béjin et al.	Ediciones megàpolis	1979	Crisis y dialectica p. 217		

	Aujourd'hui : revue du changement social (Cfdt), N° 56, juillet-août 1982. "Vous avez dit culture ?"			1982	La culture, les cultures... / P.G. p. 39-45	France culture patrimoine mémoire collective culture universalité et pluralité	
	Mémoires d'en France : 1936-1939	Grelier, Robert, dir.	Editions AIMO : Association images de mémoires ouvrières	1986	"Ouvrez les portes!" p. 19-27	Front populaire art exposition internationale art mural art moderne	
	Les cahiers de l'animation 32 : éducation populaire 1920-1940	Gaudibert, Pierre	Institut national d'éducation populaire	s.d.	Réflexions sur le mouvement des Auberges de Jeunesse dans les années 30, p. 75	Education populaire Auberge de Jeunesse années 30	
	Pierre Jamet : 36 Au devant de la vie	Gaudibert, Pierre	Auberge de Jeunesse Centre Léo Lagrange Front Populaire Mai 68 Prévert, Jacques Jamet, Pierre Musée de Grenoble	s.d.		Auberge de Jeunesse Centre Léo Lagrange Front Populaire Mai 68 Prévert, Jacques Jamet, Pierre	
ART INTERNATIONAL							
	Identité modernité ? : Exposition et débat chez Monique Sarradet, Carcassonne, 27 août - 14 septembre 1987	s.n.	s.n.	1987	Avec la participation de Pierre Gaudibert au débat	Art, Modernité, Pluriculture, Ben Vautier, Claude Viallat, Alain Dagry, et al.	
	Artension : d'autres regards sur l'art actuel, n° 1	Pierre Souchaud (dir. de rédac.)		1987	La norme universelle de la modernité et l'eurocentrique p. 21	Modernité Postmodernité art occidental art pays du tiers-monde	

	Artension : d'autres regards sur l'art actuel : De l'art international, n°4	Daniel Duchoze (dir. de publ.)	Les Editions Phoebus	juin 1988	De l'Art International p. 8	Art international, Art contemporain	
	Ligeia : dossiers sur l'art N°3-4, Modernités	Gaudibert, Pierre	Ligeia. Giovanni, Lista. dir de publ.	oct 88-mars 89	Identité culturelle et arts plastiques, p.7	Identité culturelle Occident Afrique art international	
	Point Art, N°1	Gaudibert, Pierre		1989	Vers un musée planétaire, p. 11	Art international muséographie	
DIVERS							
	La revue des livres pour enfants. N°60, mai-juin 1978		La joie par les livres	1978	Le musée : outil de culture pour l'enfant ? / P.G.	Art pédagogie enfants Musée	
	Silex : La sensibilité écologique, n°18/19	Daniem Bougnoux (dir de publ.)	Silex	1980	Une protestation romantique p. 169	Ecologie	
	L'ivraie	Peuple et culture / Service commun des bibliothèques municipales de Grenoble	Association grenobloise d'action pour le patrimoine	1982	Lettre à Piotr p. 73	Correspondance Pierre et Piotr Gaudibert Paternité	Dédicace 2 ex.
	Musée des sacrifices, musée de l'argent		Centre Pompidou	s.d.		Argent sociologie	
	Vous avez dit baleine ? : exposition pour enfants, Maison de la culture de Chalon-sur-Saône		s.n.	s.d.	Le symbolisme de la baleine / Pierre Gaudibert	Art pédagogie enfants	
	Manger à Grenoble et aux alentours	Henri Berheim, Pierre Gaudibert, Cécile Guitart	AGAP, Grenoble	s.d.		Guide gastronomique Grenoble	